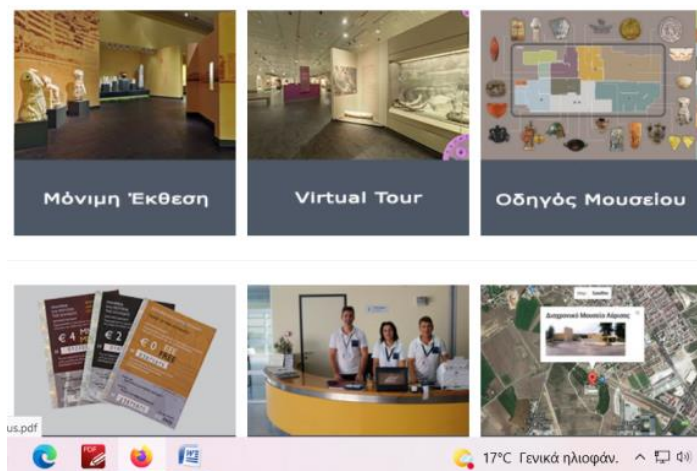


1<sup>ο</sup> Σ.Δ.Ε. ΛΑΡΙΣΑΣ 26.5.2022 Η.ΓΩΓΟΥ - ΓΛΩΣΣΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ  
ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ <http://dml.culture.gr/index.php/el/>  
Όνομα-Επίθετο, τμήμα: .....



### «ΤΑΞΙΔΕΥΩ» ΣΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ & ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ!

Ας υποθέσουμε ότι δε είμαστε στο 2022 αλλά στο παρελθόν: Ζω τον ..... αιώνα ή περίπου την εποχή .....  
Σε αυτό το φανταστικό ταξίδι στο χρόνο ο τόπος διαμονής και εργασίας μου είναι ..... και ασχολούμαι με .....

Ένα από τα εκθέματα του «ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ», συγκεκριμένα τον/την/το ..... το «έχω σχεδιάσει» και το «έχω κατασκευάσει» εγώ με υλικά .....

Νιώθω συγκινημένος/η και πολύ περήφανος/η για το «δημιούργημά μου»/έκθεμα , γιατί .....

Το πολύ σημαντικό κι αξιοθαύμαστο χαρακτηριστικό σ' αυτό το έκθεμα του ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ είναι .....

Το «δικό μου» δημιούργημα αλλά και όλα τα υπόλοιπα εκθέματα του ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ, για να μείνουν στα παιδιά μας αλλά και να τα χαίρονται δυνάμει όλοι οι άνθρωποι από όλο τον κόσμο, χρειάζεται να

.....  
.....

Κι αυτό, γιατί.....

.....  
.....  
.....

Το καινούριο και σημαντικό που έμαθα είναι ότι .....

.....  
.....

Συχνά, στη θάλασσα ή σε χωράφια κι ανασκαφές κ.λπ. βρίσκουν κάποιοι μικρά (π.χ. νομίσματα) ή μεγαλύτερα αντικείμενα (π.χ. αμφορείς, αγαλματίδια) αρχαιολογικής και πολιτιστικής αξίας. Πιθανόν τα κρατούν στα σπίτια τους ή τα πουλούν, για να κερδίσουν χρήματα. Ποια είναι η γνώμη σου; .....

.....  
.....  
.....  
.....

Για να χτίσουμε στέρεο το ΜΕΛΛΟΝ μας ως κριτικά σκεπτόμενοι κι ενεργοί πολίτες, κυρίως, ως Άνθρωποι, ποια «δύναμη» και ποια μηνύματα μπορούμε να αντλήσουμε απ' όσα είδαμε και βιώσαμε στο ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ; .....

.....  
.....  
.....

Τι είναι «μουσείο»; .....

Το πιο «παράξενο» και ασυνήθιστο παγκοσμίως που βρήκα στο διαδίκτυο είναι το ..... και βρίσκεται .....